



La Cueva de Osofete
DIEGEP 5045
JARDÍN MATERNAL- JARDIN DE INFANTES
16 N° 929 – 50 N° 1052
La Plata – Buenos Aires - Argentina – Tel.0221-4514078

Sala de 2

Mes: Agosto (3/8 al 7/8)

Plan de Continuidad Pedagógica

- ✚ Dibujamos sobre polenta o harina: colocamos en una bandeja que tenga un poco de profundidad una cantidad de polenta, harina (o lo que tengamos en casa). Luego se les dará un tiempo para que los niños puedan tocar y explorar esa textura. A continuación, podemos proponer dibujar o realizar pequeños caminos sobre la misma; colocar sobre ella diferentes objetos como animales pequeños, autitos, etc.



- ✚ Bailamos con diversos objetos o materiales: podemos ofrecer pañuelos, cintas, peluches, maracas, porras, telas. Colocamos música y nos movemos al ritmo de ella. Proponemos diferentes acciones con los materiales, moviendo todo el cuerpo. Por ejemplo, nos tocamos la cabeza, los pies, las manos, los hombros, entre otras. Podemos poner diferentes tipos de música, (“Canticuénticos”), música movida y música más tranquila, por ejemplo, música instrumental o clásica.

Otra propuesta podrá ser bailar al ritmo de la música y cuando ésta se detiene, debemos detenernos nosotros también y quedarnos como estatuas. Para ello podemos utilizar la canción de las estatuas (de “Xuxa”) o la canción del Calipso (de “Adriana”). De esta forma se va ejercitando el freno inhibitorio; es decir, dejar de moverse ante alguna señal.



- ✚ Jugamos con bloques, maderas, cajas de diferentes tamaños...: colocamos los materiales sobre el piso o sobre la mesa para que los niños los exploren. Luego, proponemos diferentes actividades, como por ejemplo, armar una casa, una torre, etc. Una vez que finalizamos el juego, invitamos a los niños a guardar los materiales para poder jugar otro día.



- ✚ Miramos libros de cuentos o revistas en nuestro “Rinconcito de lectura”: podemos colocar en el suelo una alfombra (si no tenemos podemos usar una sabanita o alguna tela) y/o almohadones. Colocaremos varios libros sobre la misma para que los niños observen y exploren los mismos, realizando intervenciones, como por ejemplo, “¿Qué vemos ahí?”, “¿Para qué sirve?”, entre otras. Si observamos imágenes de animales, los papás o persona que se encuentre al cuidado de los niños, podrán incentivarlos a que realicen los sonidos onomatopéyicos de dichos animales. Por ejemplo, podrán preguntar, “¿Cómo hace la vaca?”, “¿Y la oveja?”, entre otras. Les compartimos las fotos de la biblioteca de nuestro Jardín.

