



**La Cueva de Osofete**  
**DIEGEP 5045**  
**JARDÍN MATERNAL- JARDIN DE INFANTES**  
**16 N° 929 – 50 N° 1052**  
**La Plata – Buenos Aires - Argentina – Tel.0221-4514078**

## **Semana del 29 de Junio al 3 de Julio**

### **Actividad n°1: Poema: Lagunas**

*Un sapo baila.*

*Tiene la panza grande  
como una sandía,*

*Sentada, la rana lo mira.*

*Es la reina  
de todas las ranas.*

*El sapo es montaña,  
la rana es colina.*

*La rana salta  
vestida de lila.*

*Ahora, el sapo la mira.*

*Hay un camino  
para un sapo  
enamorado; tiene charcos verdes  
y olas lila.*

📖 Como todos los lunes comenzamos la semana con un lindo momento literario. Compartiremos una vez más un poema del libro gajos de mandarina que será publicado en la página.

Les propongo, anticipar a los niños que es momento de buscar ese rincón especial para mirar el video con este hermoso poema, en donde habrá colores y animales, crear el clima, como siempre les digo, que se sientan cómodos y que esos minutos los transporten al maravilloso mundo que crean los momentos literarios que venimos compartiendo.

## **Actividad nº2: Juego de construcción**

Como venimos haciendo hincapié, hoy compartiremos otro importante momento de juego de construcción.

En esta ocasión, les propongo, más allá de sumar todos los elementos con los que venimos jugando: Bloques grandes y chicos, cubos, encastrados, cajas de cartón, elementos descartables y recortes de cartón duros agregar autos, o muñecos pequeños. De esta manera, podrán proponer a los niños construir diferentes cosas a raíz de esta nueva incorporación, como por ejemplo: ¿Armamos una rampa para tirar el autito? ¿Le armamos una casita a este muñeco? ¿Armamos un garaje para los autos? etc.

Como siempre aclaro es importante darles oportunidades de que repitan este tipo de juego para que las ideas se vayan complejizando y adquieran mayor seguridad con los elementos y las formas de construcción.

 **Apreciar, mirar con intención, observar, reflexionar sobre lo observado.**

Esto es fundamental para el aprendizaje desde edad temprana, porque es a través de esta apropiación del entorno, de la observación detallada y paciente de diferentes imágenes, ya sea de la naturaleza, de objetos o de obras de arte, que podemos lograr que los niños desarrollen una mirada sensible, curiosa y crítica del mundo que los rodea.


## **Actividad nº3: Observación de imágenes de ANIMALES**

Comenzaremos a trabajar con la observación de imágenes. como decía anteriormente es de suma importancia para que los niños vayan más allá de lo que pueden “ver” en sus propias casas, o en el jardín, ya sea que estemos observando animales, paisajes u obras de arte.

En esta oportunidad enviare un video en el que les iré mostrando diferentes animales.

Les propongo también, que a partir de esto busquen imágenes similares, que les llame la atención y las puedan colocar en algún lugar de la casa, en donde el niño pueda dirigirse a observar cuando lo deseen. A partir de esto pueden realizar muchas otras propuestas... recordar algún cuento del animal observado, imitar el sonido o movimiento de los mismos, cantar alguna canción o hacer la relación ( en el caso de alguna mascota) y comentar que es como el perro o el gato que tienen en casa o que tiene algún familiar.

Cabe mencionar que las imágenes siempre serán fotos de animales REALES.

 En esta etapa, es muy importante aprovechar la capacidad y plasticidad del cerebro para conseguir un desarrollo óptimo en las distintas áreas, por eso, estimular a los niños desde edades tempranas, es esencial para su desarrollo.

El trasvasado es una actividad que estimula la concentración, atención y coordinación. Es importante mostrar al niño cómo hacerlo, y posteriormente invitarlo a que lo realice, ir observamos su concentración, coordinación y repetición.

#### **Actividad nº4: Trasvasado**

Para comenzar con esta actividad les propongo armar pelotitas pequeñas de diario, forradas con cinta y presentárselas a los niños dentro de diferentes recipientes:

Tuppers, tazas, envases plásticos, tarros de helado, etc.

En los más grandes ubicar las pelotitas, lo demás dejarlo vacío e ir mostrando cómo podemos pasar las pelotitas de un recipiente a otro. Al ser la primera actividad dejarlos explorar el tiempo que sea necesario, luego ir incentivando a que trasvasen de un recipiente a otro.

Por último (puede que la actividad dure sólo algunos minutos) pedirles ayuda para guardar y comentarles que se repetirá la actividad en otro momento sumando también tapitas.

#### **Actividad nº5: Pintamos con rodillos**

Continuaremos buscando formas artísticas en la que los niños puedan expresarse. esta vez, luego de haber realizado varias técnicas de sellado les propongo ofrecer a los niños utilizar esta nueva herramienta: el rodillo.

Primero pueden mostrarles esta nueva herramienta, que la toquen, que la exploren, su textura, el movimiento, su forma, etc.

Luego la idea será pegar en la pared un papel afiche ( si quieren atrás pueden colocar diario, más allá de delimitar los bordes del mismo afiche y explicar que solo dentro de esos marcos podrán pintar), pueden utilizar el pintor o ropa que se pueda ensuciar como siempre les recomiendo y ofrecer témpera mezclada con un poco de jabón líquido en una bandeja. Mostrar a los niños como mojar el rodillo en la misma y ayudarlos a que comiencen a pintar, luego darles la oportunidad de que continúen por su cuenta, alentando cada marca que vayan realizando y recalcando como al moverse de esa manera el rodillo va pintando el papel.

... A disfrutar pintando!