



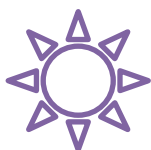
La Cueva de Osófete
DIEGEP 5045
JARDÍN MATERNAL- JARDIN DE INFANTES
16 Nº 929 – 50 Nº 1052
La Plata – Buenos Aires - Argentina – Tel.0221-4514078

SALA DE BEBES

Envío nuevas propuestas para el acompañamiento en ésta etapa de Continuidad Pedagógica



LES PROPONEMOS REALIZAR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES



❖ 1. "A JUGAR CON ARGOLLAS Y RODILLOS"

En otras actividades hemos explicado cómo realizar las argollas con caños corrugados o caño flexible transparente, los que rellenábamos para convertirlos en objetos interesantes para la exploración de los niños.

Actividad 1:

El adulto llevará al niño a un lugar adecuado para jugar, y le presentará una bolsa donde en su interior se encontraran las argollas. Al sacarlas de la bolsa y dejarlas en el piso lo hará con expresividad que invite al pequeño a despertar su interés por la exploración del objeto. Dejando que el niño pueda jugar con las posibilidades que las argollas le proporcionen. Cuando ya el interés del niño decae puede invitarlo a guardar el elemento dentro de la bolsa para en otro momento volver a jugar con ellas.



Actividad 2:

El adulto podrá en esta oportunidad llevar al niño nuevamente al sector que encuentre seguro y adecuado para jugar. Ya sentado o ubicado en alguna posición cómoda para el bebé sacará de una caja rodillos que pueden ser de rollos de cocina, de papel higiénico, etc. Los que dispondrá sobre el suelo permitiendo al niño a explorarlos mediante el juego y descubrir las posibilidades que le ofrece el objeto. Luego de un tiempo de disfrute, el adulto podrá invitar al niño al guardado de los rollos para en otra oportunidad volver a jugar.



Actividad 3:

El adulto invitará al niño al espacio en donde se encuentra la bolsa de las argollas y la caja con los tubos de cartón. Irá sacando cada elemento de su lugar de guardado realizando actividades evidentes para que los niños observen diversas posibilidades que ofrecen los elementos y luego invitará al niño a imitar estas acciones. Luego de un tiempo de juego y cuando la atención haya disminuido podrá invitar al niño a guardar cada objeto en su lugar original. Y así le comentará que en otro momento de juego volverán a buscar la bolsa y la caja para jugar.



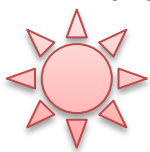
❖ 2. “A JUGAR CON RODILLOS EN LA SOGA”

El adulto podrá en esta oportunidad llevar al niño nuevamente al sector que encuentre seguro y adecuado para jugar. Previamente habrá colocado una sogá atada desde extremos seguros, con los rodillos enhebrados en la misma para incentivar al niño a explorarlos.

Aquellos niños que ya comiencen a pararse podrán agarrarse de la misma y mover los objetos de un lado a otro. Como también dar algunos pasos sosteniéndose de la sogá.

Los que se mantengan sentados podrán jugar con los rodillos explorando sus posibilidades.

Luego de un tiempo de juego podrá desatarse la soga y dejar los rodillos en el suelo para finalizar la actividad con la exploración y guardado de los mismos en una bolsa o caja.



❖ 3. “JUEGO DE OBSTÁCULOS”

Para la realización de ésta actividad el adulto deberá preparar el ambiente ubicando almohadones en el piso, algunas mantas dobladas en varias veces para lograr altura, alguna silla o caja que permita al niño poder sostenerse e intentar ponerse de pie, dependiendo de las características de desplazamiento que cada niño posea. Estos elementos servirán de obstáculos por donde el niño podrá pasar en busca de los objetos de su interés.

Una vez armado el espacio amplio y seguro, el adulto invitará al niño a ubicarse a una distancia y colocará por detrás o encima de los obstáculos los objetos que le interese al niño poder agarrar. Ejemplo alguna pelota colorida o que produzca sonido, alguna caja, maraca, juguete de goma.

Será el adulto quien incentive al niño a sobrepasar esos obstáculos para alcanzar ese objeto de interés. Otra alternativa es colocar objetos dentro de cajas para que se pare e intente agarrarlos.





Una vez que la atención e interés vayan disminuyendo podrá el adulto festejar junto al niño por los desafíos logrados tomándolo en brazos e invitándolo a realizar el juego en otra oportunidad.



❖ 4. “ ESTOS MASAJES ME GUSTAN”

Comenzaremos con el masaje de algunas partes del cuerpo y en actividades siguientes seguiremos incorporando otras.

En esta edad la participación del niño es menor, por lo que debemos acompañar durante el proceso de estimularlo y relajarlo

Es importante realizar estos masajes en un momento en el que el bebé esté más tranquilo, nunca en medio de una rabieta.

Podemos usar el momento previo al baño o luego del mismo.

El adulto pondrá música suave, comprobará que la temperatura de la habitación sea agradable y podrá utilizar aceites vegetales. Este masaje se realiza en los pies, piernas, estómago, pecho, brazos, manos y espalda.

Paso1. Acostamos al bebe boca arriba sobre una manta, mientras el niño se acomoda en esta posición aprovechamos para sin dejar de prestarle atención echarnos crema o aceite vegetal en las manos.

Paso 2. Empezamos a masajear los pies: las plantas, el empeine, cada dedito por separado y los tobillos. Para ello utilizamos los pulgares y la palma de la mano con movimientos desde el talón hasta los dedos.

Favorece el desarrollo óseo del pequeño.



Paso 3. Masajeamos las piernas del pequeño con movimientos de abajo arriba y de arriba abajo desde los muslos hasta los tobillos. De esta forma favorecerá la circulación sanguínea al tiempo que estimularemos la salud de sus huesos.



❖ Actividad 5: “ DISFRUTAMOS DEL TITERE ”

Para esta actividad el títere podrá ser realizado con un guante en desuso, sobre la palma de la mano se puede colocar una esfera realizada con tergo por pintado de negro, o una tela abollada y cocida o una bola de papel forrada con alguna tela. A la misma se le coloca los ojos que pueden ser de goma eva y pegados, con algún detalle a elección. Si no puede ser reemplazado por un pompón que asemeje una araña.



El adulto elegirá un lugar adecuado y presentará al títere de la arañita chiquitita para acompañar la canción.

A la vez que desliza a la arañita por el cuerpo del niño, el adulto irá cantando la canción de la Arañita chiquitita...

La araña chiquitita salió un día a pasear

Llegó a mi cabeza y se puso a bailar

Lala lala lala lala la...

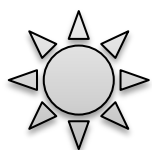
La araña chiquitita salió un día a pasear

Llego a mi pancita y se puso a bailar

Lala lala lala lala la...

Y así con las distintas partes del cuerpo...

Luego de jugar con distintas partes del cuerpo del niño, el adulto lo invitará a dejar el títere para disfrutarlo en otro nuevo momento.



❖ 6. "RUIDOS CUBIERTOS Y DESCUBIERTOS"

Este juego puede realizarse sobre el piso o sentado el bebé sobre las piernas del adulto y jugar en la mesa con un pañuelo no muy grande y un elemento que atrape su atención al escucharlo.

Se toma un objeto sonoro, como un juguete que hace un ruido especial cuando lo presiona. En ese momento el adulto lo hace sonar y luego lo tapa con un pañuelo. El bebé intentará destaparlo. Luego, se vuelve a hacer sonar pero con el pañuelo encima, para que el niño lo escuche pero no lo vea, y lo volverá a destapar después. Lo puede repetir con distintos juguetes y objetos: sonajeros, maracas, sonajas.

Luego de finalizada la actividad puede dejar que juegue libremente con los elementos antes usados.

"ES IMPORTANTE REPETIR LAS ACTIVIDADES

PARA QUE LOS NIÑOS APRENDAN SIN MIEDOS Y APUROS"