



La Cueva de Osofete
DIEGEP 5045
JARDÍN MATERNAL- JARDÍN DE INFANTES
16 N° 929 – 50 N° 1052
La Plata – Buenos Aires - Argentina – Tel.0221-4514078

SALA DE PATOS

Plan de Continuidad Pedagógica.

Septiembre: del 1 al 15 .

Secuencia Didáctica : Objetos sonoros .

Propuestas de enseñanza .

1. Comienzan la actividad sentándose en el suelo con el niño/a. Pueden comentarle que tienen algo para mostrarles. Preguntan si están preparados y si quieren ver de que se trata. Siempre buscando de esta manera , a través del suspenso, despertar su interés. Luego buscarán la caja/bolsa, que tendrán preparada con varias botellas o envases de diferentes tamaños (vacíos), las sacan de la caja , les pueden pedir ayuda. Le dan un momento para que las exploren y luego comenzarán ustedes a cantar alguna canción golpeando las botellas contra el suelo, las pueden sacudir, las hacen rodar, las apilan, etc.
Concluirán el juego pidiéndoles colaboración para guardar y diciéndoles que otro día seguirán jugando .
2. Comienzan la actividad de igual manera a la anterior. Le entregarán las botellas y envases que le entregaron en la propuesta anterior pero esta vez estarán rellenas con diversos materiales: papeles, arroz, fideos, piedritas, trozos de lanas, etc. (introduciendo la variable de **sonido**). Les damos un tiempo de exploración y luego jugamos haciéndolas rodar, sonar. Interrogándolo si todas son iguales? Todas tienen sonido? Esta tiene papeles pero no suena..., etc. Preguntarán al niño/a si les agradó jugar con las botellas, que los ayude a ordenar y que otro día jugarán nuevamente .

3. En esta oportunidad podrán jugar con el niño/a ofreciéndole los envases con los que ya venían jugando anteriormente y sumar otros que estén vacíos (introduciendo la variable de **peso**, además de **sonido**) . Podrán hacerle notar que algunos suenan y otros no, porqué será? Qué algunos son más pesados que otros, los que tienen papeles, lana, pompones no pesan y no suenan como los que tienen fideos, Y que pasa con los que no tienen nada adentro?, etc.
4. Recuerden concluir la actividad antes de que decaiga el interés del niño/a en el juego, de esta manera lo mantendrá hasta la próxima vez que le propongan jugar nuevamente con los envases o cualquier otro material .En esta propuesta incluyan al juego una caja o recipiente, no muy pequeño, ofrecerán los envases y la caja y observarán las acciones ejercidas por el niño/a sobre ellos. Luego podrán verbalizar otras acciones: Las podemos poner adentro ? Las llevamos a pasear? Empujamos la caja con las botellas?
Podrán concluir la actividad cantando y bailando haciendo sonar los envases como maracas y golpeándolos contra el suelo .

Estas actividades serán retomadas en las clases virtuales junto a los niños .

Secuencia Didáctica: Pintamos con témpera .

Propuestas de enseñanza.

- ★ Antes de iniciar las actividades plásticas, pueden colocarle al niño/a una ropa apta para mancharse, sentarlo de modo que se sienta cómodo, le explicarán que van a utilizar sus dedos y sus manos para pintar, por lo tanto no tienen que llevarselas a la boca. Seguidamente podrán comenzar con las siguientes propuestas .
1. Colocar la témpera en una bandeja o recipiente poco profundo y amplio. Comenzarán sentando al niño/a en su silla o en el piso, le presentarán el material y le explicarán que van a jugar con algo nuevo, le dirán como se llama, que sirve para pintar, que usarán sus manos para dibujar, etc. Luego le ofrecerán el material

y lo invitarán a que dibuje con sus dedos en la bandeja; darán un momento a la libre exploración y observarán sus acciones. De ser necesario si el niño no quiere ensuciar sus manos, comenzarán mostrándole ustedes como se hace y lo invitan así a que los imite. Concluirán explicándole que deben higienizar sus manos y que si le gustó otro día volverán a jugar .

2. La siguiente propuesta la llevarán a cabo igual que la actividad anterior, pero explicarán que en esta oportunidad lo van a hacer sobre un papel (diario) , que tiene que introducir sus dedos o mano en el recipiente con témpera y garabatear sobre el papel. Concluirán explicando que además de lavar sus manos, tienen que dejar que su dibujo se seque en un lugar donde no se arruine, para luego colgarlo si desea .



Actividad que se realizará junt  a los niños en clase virtual .

Secuencia Didáctica: Actividades Literarias .

- ★ Estas propuestas las pueden llevar a cabo en el “sector de lectura”, si lo pudieron armar o en el sector de la casa que más cómodos se sientan. Pueden colocar m sica suave, sentarse en el piso con almohadones, o sobre unas mantas, ambientarlo como más les agrada.

Propuestas de Enseñanza :

1. Les propongo armar la **“Caja Literaria”**. Busquen una caja no muy pequeña porque la idea es que guarden en ella, los libros de cuentos, revistas, libros de imágenes, etc. que puedan tener en casa. Si desean la pueden decorar y le pueden pedirle ayuda al niño/a para llevar a cabo dicha tarea, explicándole previamente para que van a utilizar la caja, que guardarán en ella y en que momento la van a utilizar. Cuando ya la tengan terminada, guardarán el material dentro. Y le dirán al niño/a que a partir de ahora cuando quieran escuchar un cuento, mirar los libros o revistas, buscarán la Caja Literaria.
2. Sentarse junto al niño/a y leerle el cuento que desea. Al finalizar la lectura podrán conversar sobre lo leído, si el cuento se trataba de un animal, describir como era, como es su onomatopeya, que la repita, que camine como el animal del cuento, etc. Luego le pedirán que guarde el libro en la caja para leerlo otro día si así lo desean .

Retomen actividades de PDF mandados anteriormente, repitan aquellas las actividades que le hayan atraído más al niño/a.

La repetición de las actividades le otorga al niño/a seguridad y confianza.



