

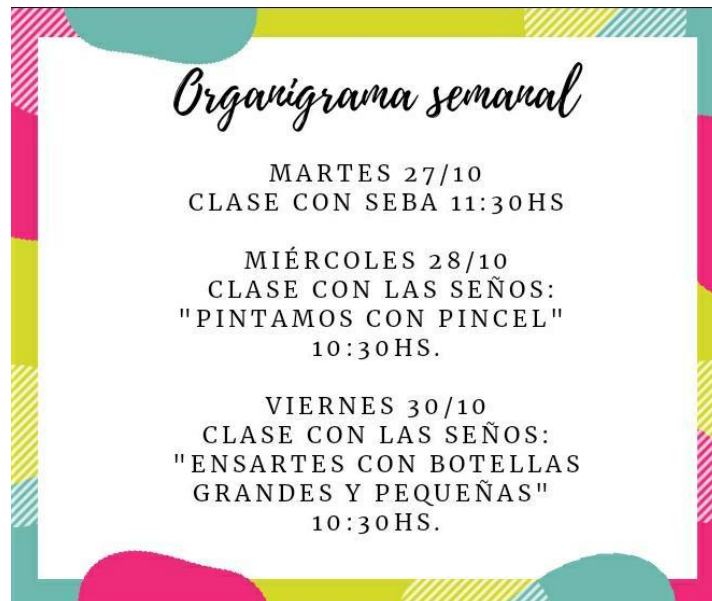


La Cueva de Osofete
DIEGEP 5045
JARDÍN MATERNAL- JARDIN DE INFANTES
16 N° 929 – 50 N° 1052
La Plata – Buenos Aires - Argentina – Tel.0221-4514078

Sala de 2

Mes: Octubre (26 al 30)

Plan de Continuidad Pedagógica:



En esta oportunidad, queremos recordar algunas cuestiones vinculadas a los niños y sus procesos de aprendizaje, poniendo principal foco y énfasis en la importancia que tiene la repetición de actividades para los mismos.

Los niños, a la vez que exploran los objetos, establecen distintas relaciones y combinaciones entre ellos. Las experimentaciones e indagaciones se desarrollan en un contexto de creación u observación.

Todas las acciones que los niños realizan, son repetidas gran cantidad de veces, como si trataran de probar el efecto que tienen sobre los objetos. Las acciones se encadenan y ya aparecen etapas que dan cuenta de un inicio en una especie de “pasos” a seguir, que implican una mayor organización en las acciones. Es por ello que en el Jardín Maternal solemos repetir ciertas actividades para afianzar y fortalecer habilidades tales como: la motricidad fina, la expresión y exploración plástica o el lenguaje, entre muchas otras; para ir llegando a cumplir con los objetivos propuestos.

Es importante mencionar que dentro de este plan de continuidad pedagógica, las docentes tenemos en consideración los mismos propósitos que en el jardín; razón por la cual continuaremos con la misma metodología de afianzar competencias a través de la repetición de algunas actividades propuestas anteriormente.

A continuación, seleccionamos algunas de ellas, esperando que con el desarrollo de las mismas, los niños adquieran seguridad y confianza en habilidades de distintas áreas (formación personal y social, exploración del ambiente, desarrollo motriz, comunicación y expresión y juego).

Jugamos con un buzón:

Podemos confeccionar un pequeño buzón con una lata de leche o alguna caja. A la misma, le realizaremos una o varias aberturas según lo que se desee introducir en ella/s; pudiendo ser: palitos de helado, tapitas, cartas, sorbetes, bloques pequeños, entre otros elementos. Colocaremos los mismos al alcance de los niños y les daremos un tiempo para que los exploren. Podemos orientar la actividad con preguntas como: “¿Qué podemos hacer con los palitos?” En el caso de que los ensartes que utilicemos sean de color, podemos ir nombrándolos y dar consignas tales como: “¿Y si colocamos todos los rojos?” “¿Y los azules?”, entre otras.

Para finalizar la actividad, proponemos a los niños, guardar el material para ser utilizado en otra oportunidad.

Los niños, al realizar este juego, estarán trabajando la motricidad fina y la coordinación óculo - manual.





¡Bailamos y nos divertimos con globos!

Para llevar a cabo esta actividad colocaremos una música alegre y divertida para comenzar a bailar. Elegiremos un lugar de la casa donde el/la niño/a pueda desplazarse. Podremos ofrecer la opción de comenzar a bailar con el globo y recorrer el espacio. También darles la posibilidad de que ellos mismos nos puedan decir qué acciones podemos llevar a cabo con el mismo. Luego de un tiempo de exploración y juego, les proponemos llevar el globo en la cabeza, en la panza, con una mano, con las dos, lo movemos rápido o lento, lo llevamos para arriba o para abajo, entre otras.

Para finalizar la actividad, nos sentamos acompañados de una música más suave y les preguntaremos si les gustó jugar y con qué jugamos, por ejemplo.

Por último invitaremos al niño a guardar el material para ser utilizado en otro momento.



¡A construir!

En esta oportunidad les proponemos a los niños jugar con diferentes materiales que sirvan para construir, pudiendo ser bloques, maderas, dakis. Podemos colocar en el suelo una pequeña mantita para jugar arriba de ella. Además de realizar distintas construcciones con los mismos se les puede sugerir comenzar el juego agrupando los elementos elegidos por color. Por ejemplo, podemos orientar el juego con preguntas como: “¿Juntamos todos los rojos?” ¡Ahora, a jugar! “¿Qué podemos construir con ello?”

Una vez que finalizamos el juego, les proponemos a los niños guardar los elementos para volver a jugar en otra oportunidad.

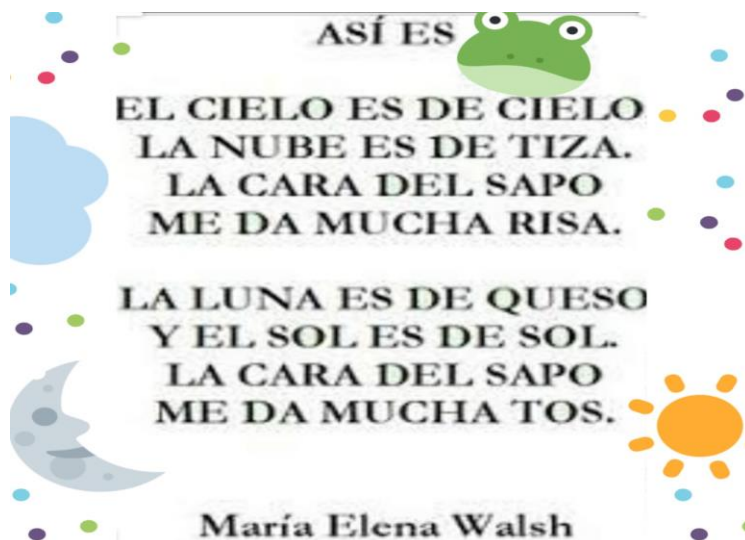


+ Compartimos un momento literario:

La poesía infantil es una herramienta perfecta para acercar a los niños al mundo de las letras y un medio muy valioso para adquirir conocimientos de una manera divertida, ya que para ellos es como un juego.

En esta oportunidad les compartimos tres poesías de María Elena Walsh.

Podremos crear un clima adecuado invitando al niño/a a sentarse en un almohadón y/o manta. Luego de compartirlas, podemos preguntarles si les gustó y si quieren disfrutar nuevamente de su escucha.



Bañamos a los bebés o a los peluches:

En esta oportunidad, la propuesta de actividad será realizar un juego simbólico. Para ello, propondremos a los niños ir en búsqueda de sus bebotes o peluches. Les diremos que los bebés o los peluches necesitan bañarse porque están sucios de tanto jugar. Entonces, los invitaremos a ponerse cómodos en un lugar de la casa y les preguntaremos si saben qué elementos necesitamos para bañarlos.

El adulto proporcionará envases o recipientes plásticos, vacíos de shampoo, crema enjuague, jabón, esponja, talco, perfume, una toalla, entre otros, y si deseamos, también podemos ofrecerles una palangana para iniciar el juego. Les preguntará si saben cómo se llaman esos elementos y para qué se utilizan, a la vez que podrá ir nombrándolos.

A medida que los niños comiencen a jugar, podemos orientar el juego con preguntas tales como: “¿Dónde le ponemos el shampoo?” “¿Por dónde le pasamos el jabón?”, para que de a poco, comiencen a nombrar las partes del cuerpo, “¿Qué le podemos poner una vez que ya lo bañamos?” “¿Y si les ponemos talco o perfume?” “¿Con qué lo secamos?”, entre otras.

Luego de un tiempo considerable de juego, o cuando el interés de los niños decaiga, les preguntaremos si les gustó jugar y realizaremos un breve intercambio, poniendo énfasis en la importancia de la higiene.

Luego guardaremos el material para jugar en otro momento.

