



La Cueva de Osofete
DIEGEP 5045
JARDÍN MATERNAL- JARDIN DE INFANTES
16 N° 929 – 50 N° 1052
La Plata – Buenos Aires - Argentina – Tel.0221-4514078

SALA DE PATOS

Plan de Continuidad Pedagógica.

Junio: del 1 al 15 .

Que lindo lo que vemos ...!!!

La **lectura de imágenes** es una actividad muy interesante para practicar con chicos que están transitando las primeras etapas de la lecto-escritura. Síntesis armónica de dibujo y color, favorecen el vuelo imaginativo y alientan el potencial lector para crear y vivenciar situaciones de diversa índole.

Le enseña al niño a comunicarse. Introduce conceptos como los números, las letras, los colores y las formas de una manera divertida. Desarrolla aptitudes de audición, memoria y vocabulario. Le da al niño información sobre el mundo que lo rodea .

Propuestas de enseñanza:

1. Siéntense junto al niño/a. Le muestran una caja, la que contiene imágenes variadas de animales (las pueden pegar en cartón y colocarle un contac transparente para que no se deterioren y que el niño/a las pueda manipular). Las pueden recortar de revistas, diarios, imprimirlas o pueden llevar adelante la actividad mostrándole las imágenes directamente de cuentos que tengan en casa. Seguidamente comienzan a sacar de a una las imágenes. Le preguntan si conocen de que animal se trata, le cuentan cual es, lo describen brevemente, reproducen su onomatopeya, donde vive, etc. Así con cada una de las imágenes.

Cuando las hayan visto todas, le podrán decir que otro día le van a traer otras

imágenes para ver juntos .

2. Pueden comenzar mostrándole la misma caja de la actividad anterior, pero en esta oportunidad las imágenes son de diversos objetos de uso cotidiano, (vaso, plato, mamadera, chupete, cubiertos, botellas, etc.).

Las observarán juntos, pueden hacer una descripción del objeto, para que lo usamos, vos usas?(chupete), etc.

3. Para llevar adelante esta actividad tendrán preparada la caja con las imágenes de la actividad anterior y en esta oportunidad cuando le muestren la imagen le podrán decir si quieren ir juntos a buscar su mamadera o plato o vaso, etc.

Pueden concluir pidiéndole colaboración para guardar todos los objetos que utilizaron .

4. A continuación le dejaré unas rimas que podrán recitar junto al niño/a cuando observen imágenes de animales.

◆ Dice el cocodrilo Emiliano, que levantes una mano.

◆ Los ositos quieren que nos relajemos cerrando los ojitos.

◆ Dice el señor elefante que corras hacia adelante

◆ El osito panda quiere que te acaricies la panza .

◆ Dice el caballo Ramón, que grites como un león .

◆ El conejito feliz quiere que te arrastres como una lombriz .

Jugamos a las escondidas ...

Todos los padres disfrutan jugando al escondite con sus bebés porque es una actividad que siempre termina en risas y carcajadas. **Comienzan a aprender sobre causa y consecuencias, además de entender que el objeto permanece y no desaparece porque no se encuentra a simple vista .**

Este juego **depende de la capacidad del niño de predecir el resultado.** En un comienzo, como tiene un factor de sorpresa y susto, les parece muy atractivo.

El juego del escondite es, por lo tanto, **no solo una forma de entretenimiento, sino que también de aprendizaje**, porque el niño aprende a adaptar sus capacidades, las que van aumentando conforme va creciendo y conociendo lo que los rodea.

Propuestas de enseñanza:

1. Se podrán sentar con el niño/a en el suelo. Le pueden comentar que van a jugar a las escondidas. Le muestran un trozo de papel y luego se cubren la cara preguntando: donde está mamá/papá? apareciendo con una sonrisa. Le preguntan si quieren jugar ellos también. Le cubren su carita y preguntan: dónde está? Luego pueden ofrecerle el papel al niño/a para seguir jugando cubriéndose ellos solo su rostro. Continuarán con el juego guiándolo con preguntas como por ejemplo: podemos esconder una mano? Y el pie? Y si escondo mi pierna?, etc. Culminen juntando los papeles antes de que decaiga el interés del niño/a por el juego .
2. Comiencen preguntándole si recuerdan cuando jugaron a las escondidas con los papeles, que hoy van a jugar pero escondiendo los juguetes y él/ella lo tendrá que buscar. Luego le muestran una caja y uno de los juguetes que más le gusta. Comiencen a jugar, lo ponen adentro- afuera, coloquen el juguete en el suelo y que pasa si pongo la caja encima? Dónde está? Vos lo ves? Se escondió? Levanten la caja, le muestran que esta debajo de ella. Lo invitan a seguir jugando, escondiendo otros otros elementos que ellos elijan.
Terminaremos la actividad ordenando los materiales todos juntos .

Les propongo armar **la caja de permanencia**.

Caja de permanencia .

El **sentido** de permanencia es la capacidad del niño/a de **saber que un objeto continúa existiendo, aunque no lo esté viendo**. Por ello los bebés muchas veces lloran cuando desaparecemos de su campo visual.

A través de las cajas de permanencia **trabajamos** el sentido de la **permanencia de los objetos, la habilidad motora, la destreza manual, la coordinación ojo-mano, la resolución de problemas y la lógica** .

El niño tendrá que colocar un objeto en un orificio, dejándolo momentáneamente de ver para volver a reencontrarse con él de una forma u otra. El hecho de introducir objetos dentro de otros es una tendencia natural en los niños en esta etapa.



Para realizarla necesitarán una caja, pueden cortar la tapa por la mitad, marquen y corten un agujero por donde va a meter la pelota. Con el trozo de caja que quedó hacen el desnivel para que la pelotita ruede hacia la parte sin tapa. Y luego colocan la “rampa” en el interior de la caja .

Pueden dejar que el niño descubra por sí solo que debe meter la pelota dentro del agujero. Si no lo logra pueden mostrarle ustedes como se hace.

Una vez que lo haya logrado, enfatizen el hecho de que desaparece y vuelve a aparecer : ¿ Dónde está la pelota? ¡ Acá está ! Como cuando juegan a las escondidas.



Momento literario. Poesía y más poesías ...

A continuación les comparto algunas poesías para que disfruten en familia. Recuerden buscar previamente, un sector de la casa agradable, sentarse cómodamente con el niño/a, que no haya ruidos que distraigan, crear un clima tranquilo para que la escucha de las poesías sea más placentera .



POESÍA

A MI ME GUSTA
EL VERANO,

A MI ME GUSTA
QUE HAGA SOL.

A MI ME GUSTAN LOS
HELADOS
DE CHOCOLATE,
FRESA Y LIMÓN.



